

МБДОУ «Детский сад № 36 «Светлячок»

Проектная деятельность в подготовительной группе

«Моя малая Родина»



Выполнили:

Абиева В.В.

Букреева А.С.

Майкоп, 2021г.

Проект «Моя малая Родина» в подготовительной группе.

Тип проекта: групповой с привлечением родителей, краткосрочный, комплексный.

Участники проекта: педагоги, музыкальный руководитель, дети (6 лет) и родители.

Время реализации проекта: 1 неделя

Актуальность проблемы: изучение родного края является важнейшим фактором формирования общественных ценностей, это и сохранение природы родного края, здоровья его населения, бережное отношение к ресурсам, уважение к памяти предков, национальным традициям, семейному укладу жизни. Дети должны научиться не только брать, но и отдавать, заботиться о своих близких, быть внимательными друг к другу, сострадать. «Чувство Родины»... оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям. Ребёнок принимает свой дом таким, каков он есть и любит его. Это чувство «Родительского дома» ложится в основу любви к Родине, Отчизне. Для того чтобы дошкольное учреждение помогало воспитанию патриотических чувств, жизнь детей в нём должна быть интересной, насыщенной, запоминающейся. Очень важно, чтобы ребёнок полюбил свою малую Родину.

Цель проекта: формировать чувство гордости за свою малую Родину, Республику Адыгея, развивать познавательные и творческие способности детей подготовительного дошкольного возраста.

Задачи проекта:

- воспитывать любовь к Родине, родному дому, семье, детскому саду;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;

- учить понимать и осознанно изучать историю родного края;
- создать эмоционально благополучную атмосферу дома и в детском саду, где ребёнок будет чувствовать себя желанным и защищённым;
- побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада;
- воспитывать любовь к родному краю, желание беречь и охранять природу;
- дать детям первоначальные знания об истории, культуре и быте адыгского народа;
- познакомить детей с достопримечательностями родного города;

Этапы работы

1. Подготовительный этап.

- 1.1.** Составление и обсуждение со всеми участниками проекта поэтапного плана работы.
- 1.2.** Анализ проблемы: что уже есть и что нужно сделать.
- 1.3.** Подбор методической, справочной, художественной и энциклопедической художественной литературы по теме проекта.
- 1.4.** Подбор необходимого оборудования и пособий.
- 1.5.** Заучивание песни и стихотворений к развлечению посвящённому дню Республики Адыгея.
- 1.6.** Консультация для родителей «Любовь к малой Родине». Повысить информационный уровень, осведомлённость родителей в данном вопросе.

1.7. Предложить родителям принять участие в проекте «Моя малая Родина» (подготовка атрибутов для продуктивной деятельности; подбор демонстрационного материала, атрибутов для творческой, познавательной деятельности; обновление предметно – развивающей среды группы). Предложить родителям совместно с детьми подготовить рисунок, аппликацию или поделку для выставки.

2. Основной этап.

2.1. Беседа «Природные памятники р.Адыгея».

2.2. Чтение стихотворений местных поэтов о Малой Родине.

2.3. Показ презентации «История города Майкопа».

2.4. Беседа «История одежды адыгов».

2.5. Сюжетно-ролевая игра «Семья» сюжет «К нам гости пришли».

2.6. Подвижная игра «Всадник (Шыу)».

2.7. Подвижная игра «Скачки (Шыгъачэ)».

2.8. Дидактическая игра «Подбери головной убор к одежде».

2.9. Игра-викторина «Символика Республики Адыгея».

2.10. Чтение народных адыгских сказок «Аслануко-сын львицы», «Бык-великан», «Богатырь-женщина», «Золотой кувшин».

2.11. Беседа «Национальные музыкальные инструменты».

2.12. Лепка «Майкоп-долина яблок».

2.13. Рисование «Адыгейский орнамент».

2.14. Пластилинография «Адыгский головной убор».

2.15. Совместно-познавательная деятельность «Моя Адыгея».

3. Заключительный этап.

- 3.1. Выставка продуктивной деятельности «Мой родной город».
- 3.2. Выставка работ по пластилинографии «Адыгский головной убор».
- 3.3. Выставка работ по лепке «Майкоп-долина яблок».
- 3.4. Выставка работ по рисованию «Адыгейский орнамент».
- 3.5. Проведение музыкального развлечения «Моя Адыгея».

Ожидаемые результаты в работе с детьми.

1. Расширение знаний детей о Родине, воспитание патриотов своей страны.
2. Улучшение взаимоотношений между взрослыми и детьми, детьми между собой.
3. Повышение уровня нравственно-эстетической воспитанности детей.
4. Развитие воображения, пополнение словарного запаса, развитие творческих способностей.
5. Развитие духовно-богатой личности ребёнка, как активного участника проекта.
6. Создание благоприятных условий для саморазвития детей.

Ожидаемые результаты в работе с родителями.

1. Вовлечение родителей в творческую работу, создание радостной атмосферы от совместного с ребёнком творчества.
2. Вызвать интерес и желание изучать совместно с детьми историю и культуру Малой Родины.
3. Привлечь родителей к сбору литературы и обогащению предметно-развивающей среды по патриотическому воспитанию.
4. Формировать чувство национального достоинства, ответственности.

5. Объединить усилия педагогов и родителей при организации работы по ознакомлению с историческими ценностями нашей культуры, традициями, достопримечательностями, памятниками.

Отчёт о проделанной работе.

Дети подготовительной группы расширили знания о своей малой Родине, о культуре и быте адыгского народа. Сформировался стойкий интерес к истории и культуре родного края и местным достопримечательностям. Все дети участвовали в продуктивной деятельности по теме «Мой Родной город». Улучшили взаимоотношения между взрослыми и детьми, детьми между собой. Повысили уровень нравственно-эстетической и патриотической воспитанности детей. Развили воображение, пополнили словарный запас, развили творческие способности. Через стихотворения местных авторов дети учатся видеть красоту природы Республики Адыгеи. Родители большинства детей принимали активное участие в реализации проекта: приносили книги для книжного уголка, помогали в выполнении наглядных пособий.

Литература

1. «Родничок Адыгеи» журнал И.Ш.Машбаш-М., 2011.
2. «Адыгейские пословицы и поговорки» З.У.Блягоз.
3. «Горная Адыгея» В.В. Блягоз- М.,2012.
4. «Легенды Адыгеи» О.Орлова-М.,2011.
5. «Любимый край Кавказ мой..»А.Кукушкин-М.,2010
6. «Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольника». Под общей ред. Р.И.Оверчук-М.,2004.
7. Интернет ресурсы

Приложение

Совместная образовательная деятельность.

1. Познавательное развитие. Беседа «Природные памятники р.Адыгея».

Цель: расширить и углубить знания об особо охраняемых территориях, повторить и обобщить понятия о заповедниках, национальных парках и памятниках природы, воспитывать бережное отношение к природе. Чувство ответственности за состояние окружающей среды.

2. Чтение стихотворений местных поэтов о Малой Родине.

Цель: приобщать детей к культуре адыгского народа, формируя познавательный интерес и любовь к своей малой Родине.

3. Показ презентации «История города Майкопа».

Цель: продолжать закреплять с детьми историю г.Майкопа, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, учить понимать и осознанно интересоваться историей родного края.

4. Беседа «История одежды адыгов».

Цель: познакомить детей с бытом и традициями адыгейского народа, познакомить с символикой в украшении костюма, воспитывать интерес к традициям, обычаям и культуре других народов, продолжать знакомить с мелодиями адыгских танцев.

5. Сюжетно-ролевая игра «Семья» сюжет «К нам гости пришли».

Цель: закреплять знания детей о том, как принимать гостей, помочь ребятам «примерить роль гостеприимных хозяев», воспитывать приветливость и заботливость.

6. Подвижная игра «Всадник (Шыу)». Подвижная игра «Скачки (Шыгъачэ)».

Цель: знакомить с национальными играми малой Родины, воспитывать активное и социальное поведение у детей в коллективе, развивать наблюдательность, сообразительность, учить действовать быстро, по сигналу.

7. Дидактическая игра «Подбери головной убор к одежде».

Цель: развивать внимательность, память, способствовать развитию активной речи, воспитывать интерес к народному костюму.

8. Игра-викторина «Символика Республики Адыгея».

Цель: систематизировать знания детей о государственной символике страны и республики, закрепить знания о флаге и гербе р.Адыгея, развивать познавательные интересы, воспитывать в детях чувство товарищества, умение сопереживать и поддерживать друг друга, прививать чувство любви и патриотизма к своей стране и малой Родине.

9. Чтение народных адыгских сказок «Аслануко-сын львицы», «Бык-великан», «Богатырь-женщина», «Золотой кувшин».

Цель: учить слушать сказки, учить высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать сказку и выражать своё отношение к персонажам, приобщать к культуре адыгского народа.

10. Беседа «Национальные музыкальные инструменты».

Цель: продолжить знакомить детей с адыгейским этикетом, с адыгейскими инструментами, воспитывать любовь к своему народу, традициям.

Непосредственно образовательная деятельность

1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка.

Тема: «Майкоп-долина яблок»

Программное содержание:

- закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету;
- совершенствовать умение скатывать из пластилина «колбаску» прямыми движениями рук, делить её на равные части;
- уточнить знания детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев, расплющивать шарики на всей поверхности;
- развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение яблок на ветке;
- воспитывать любовь к родному краю.

Материал: пластилин красного, зелёного и коричневого цветов, круги из жёлтого картона, салфетки, доска для лепки, демонстрационный материал.





2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.

Тема: «Адыгейский орнамент»

Программное содержание:

- обогащать знания детей о декоративно-прикладном творчестве адыгского народа;
- упражнять детей в украшении бумажных силуэтов, используя элементы орнамента;
- закреплять умение детей закрашивать кончиком кисточки, не выходя за границы контура;
- способствовать воспитанию у детей интереса и уважительного отношения к культуре и творчеству адыгских мастеров.

Материал: демонстрационный материал, альбомы для рисования, простые карандаши, краски, кисточки, стаканчики, подставки для кисточек.



3. Художественно-эстетическое развитие. Пластилинография.

Тема: «Адыгский головной убор»

Программное содержание:

- продолжать знакомить детей с элементами адыгского орнамента;
- учить детей работать в технике «пластилинография» и «мазаика»;
- развивать у детей чувство цвета и композиции;
- развивать согласованность в работе обеих рук;
- воспитывать уважение к культуре адыгского народа;
- помочь увидеть красоту и неповторимость адыгейского орнамента, воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству адыгов.

Материал: демонстрационный материал, пластилин золотого и серебряного цветов, адыгские шапочки из картона, шаблоны с адыгским орнаментом, доска для лепки, салфетки.





4. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.

Тема: «Моя Адыгея»

Программное содержание:

- систематизировать и расширять знания детей о традициях, обычаях и культуре адыгского народа, систематизировать и расширять знания о городе, его истории и достопримечательностях, создать положительный эмоциональный фон, способствующий освоению ребёнком знаний о родном крае;

- развивать познавательный интерес к культуре родного края, развивать понимание того, что ребёнок является неотъемлемой частью своей малой Родины, продолжать развивать умение вступать в беседу, отвечать на вопросы, активизировать словарь детей;

- воспитывать любовь к своей малой Родине и к её традициям.

Материал: изображения государственной символики России и р. Адыгеи, изображения с достопримечательностями г. Майкопа, куклы в национальных костюмах, запись гимна республики.

